

teeniemusik Handgemachter Sequenzer-Cover

Technische Informationen:	Standard PA-Anforderungen für größere Events:
<p># Generell unkompliziert. # Wenig Platzbedarf - also auch sehr kleine Clubs möglich, nach oben keine Grenze. # Position von Musikern und Equipment auf der Bühne passt sich den Gegebenheiten an # Ein wenig gutes Licht wäre nett. # Bei Bedarf eigene kleine Club-Anlage vorhanden. # Nach Absprache auch ein rein akustisches Set möglich.</p> <p>Weitere Infos unter: www.teeniemusik.de</p> <p><u>Kontakt:</u> teeniemusik - Marco Ramm info@teeniemusik.de 0177-3951585</p>	<p># Einzelabnahme (max. 13 Kanäle) oder Stereosumme von Submixer # Passendes Monitoring</p> <p># Gesang - 1x Lead, - 3 x Background (davon 1 Wireless-Headset an den Drums - wird mitgebracht)</p> <p># Schlagzeug (Yamaha Rock Tour Custom) - 1x BD - 1x SD 13" Piccolo - 1x TT 10" - 1x TT 12" - 1x HH - 2x Overhead</p> <p># Bass - kleiner Trace Elliot Combo 4x10" mit Line-Out (1x 220V~) - Bei Bedarf zusätzlich aktiver Sub-Woofer (1x 220V~) - bei PA mit gutem Monitoring auch ohne Bass-Amp möglich - Instrumente: hochwertiger E-Bass und E-Kontrabass (knackfreie Umschaltung) - evtl. hat der E-Bass Wireless-Anschluss (wird mitgebracht) - mehrere Boden-FX zusammengeschaltet (1x 220V~)</p> <p># Gitarre - Fender Combo 2x12" (bei PA über Micro abzunehmen) (1x 220V~) - evtl. 1x Boden-MultiFX und WahWah-Pedal (2x 220V~)</p>